

# O sanctissima

Sizilianisches Marienlied 1792

Arr.: Ulfried Haselsteiner

O sanc-  
O sanc--tis- -si- -ma sanc--tis- -si- -ma  
O sanc- -tis- -si-

*Nur beim ersten Mal:  
Klavier Intro:  
in G (leere Quinten)*

8 2

O sanc - tis - si - ma, o pi - is - si - ma dul - cis Vir - go Ma -  
Tu so - la - ti - um et re - fu - gi - um, Vir - go Ma - ter Ma -

9

ri - - - a! Ma - ter a - ma - ta, in - tem - er - a - ta,  
ri - - - a. Quid - quid op - ta - mus, per te spe - ra - mus,

15

o - ra, o - ra pro no - - - bis.  
o - ra, o - ra pro no - - - bis.

*Nachspiel  
zB 19-21 oder 1-4 instrumental*

21 4 4

29

Vir - - - go, res - pi ce, Vir - go, res - pi-ce, -  
res- -pi- ce

35

Ma - ter, as - pi-ce, au - di nos, o Ma - ri - - - a!  
res- -pi- ce

41 *Breiter*

Tu me-di- -ci- -nam Tu me-di - ci - nam por - tas di - vi - nam, o - ra, o - ra pro  
Tu me-di- -ci- -nam

47

no - - - bis. o - ra, o - ra pro no - - - bis.  
no - - - bis.

+ Klavier Nachspiel