

# O sole scordar

Tenor 1

Tenor 2

Baritone

Bass

10

T 1

T 2

B

B

Che bel-la co-sa na jur-na-ta\_e so-le, N'a-ria se-re-na dop-po na tem-pes-ta!

dop-po na tem-pes-ta!

19

T 1

T 2

B

B

Pe' ll'a-ria fres-ca pa-re gia' na fes-ta... Che bel-la co-sa na jur-na-ta\_e so-le. — Ma n'a-tu

so-le so - le

so-le so - le

so - le

28

T 1  
so - le Cchiu' bel-lo\_oi ne'. 'O so-le mi - o Sta 'nfron-te\_a te! \_\_\_\_\_ 'O so - le,

T 2  
Sta 'nfron-te\_a te! 'O so - le,

B  
Sta 'nfron-te\_a te! so - le,

B  
so - le,

37

T 1  
\_\_\_\_\_ 'o so-le mi - o Sta 'nfron-te\_a te! \_\_\_\_\_ *p* *mf*Quan-no fa

T 2  
\_\_\_\_\_ 'o so-le mi - o Sta 'nfron-te\_a te! Sta 'nfron-te\_a te! \_\_\_\_\_ *p* *mf*Quan-no fa

B  
\_\_\_\_\_ 'o so-le mi - o Sta 'nfron-te\_a te! \_\_\_\_\_ Quan-no fa

B  
\_\_\_\_\_ 'o so-le mi - o Sta 'nfron-te\_a te! \_\_\_\_\_ Sta 'nfron-te\_a te! \_\_\_\_\_

45

T 1  
not - te so - le Se ne scen-ne,

T 2  
not - te so - le Se ne scen-ne, Quan-no fa not - te Quan-no fa not - te not -

B  
not - te so - le Se ne scen-ne, Quan-no fa not - te Quan - no fa not - te not -

B  
Ah \_\_\_\_\_ scen-ne Quan-no fa not - te Quan-no fa not - te not -

54 *f*

T 1  
Ma n'a-tu so - le Cchiu' bel-lo\_o\_i ne'. 'O so-le mi - o

T 2  
- - - te Cchiu' bel-lo\_o\_i ne'. oi ne - - -

B  
- - - te Cchiu' bel-lo\_o\_i ne'. oi ne - - -

B  
- - - te Cchiu' bel-lo\_o\_i ne'. oi ne - - -

63

T 1  
Sta 'nfron-te\_a te! 'O so - le, 'o so-le mi - o Sta 'nfron-te\_a te!

T 2  
Sta 'nfron-te\_a te! 'O so - le, 'o so-le mi - o Sta 'nfron-te\_a te!

B  
Sta 'nfron-te\_a te! 'O so - le, 'o so-le mi - o Sta 'nfron-te\_a te!

B  
Sta 'nfron-te\_a te! 'O so - le, 'o so-le mi - o Sta 'nfron-te\_a te!

71 *p*

T 1  
Sta'nfron-te\_a te! 'o so - le mi - o U

T 2  
Sta 'nfron-te\_a te! 'O so - le mi - o U

B  
Sta'nfron-te\_a te! 'O so - le, mi - o U

B  
Sta'nfron-te\_a te! 'o so - le mi - o

81

T 1

T 2

B

B

Non ti scor-dar di me La vi-ta mia le-ga-ta a te Io t'a-mo sem-pre

91

T 1

T 2

B

B

più Nel sog-no mi-ori-ma-ni tu

101

T 1

T 2

B

B

'O so-le mi-o 'O so-le mi-

me La vi-ta mia le-ga-ta a te Io t'a-mo

ti scor-dar La vi-ta mia le-ga-ta a te 'O so-le, Io t'a-mo

Non so-le mi-o 'o 'o so-le mi-

108

T 1  
o 'O so - le mi - o

T 2  
sem - pre più \_\_\_\_\_ Nel sog - no mio ri - ma - ni tu

B  
sem - pre più 'O so - le mi - o Non ti scor - dar di me \_\_\_\_\_

B  
o più 'o so - le mi - o Non ti scor - dar di me \_\_\_\_\_

116

T 1  
'O so - le, 'o so - le mi -

T 2  
La vi - ta mia le - ga - ta a te \_\_\_\_\_ C'è sempre un ni - do nel mio cor per

B  
\_\_\_\_\_ Vi - ta a te \_\_\_\_\_ C'è sempre un ni - do nel mio cor per

B  
\_\_\_\_\_ vi - ta a te \_\_\_\_\_ 'O so - le, 'o so - le mi -

*pp*

126

T 1  
o *p* Sta 'nfron - te a te! \_\_\_\_\_

T 2  
te *p* Non ti scor - dar di me \_\_\_\_\_

B  
te *p* Non ti scor - dar di me \_\_\_\_\_

B  
o *p* Non ti scor - dar di me \_\_\_\_\_